

สารคดี โดย ชโนทัย มาตศรี

๔
สุดช็อก!

เปิดใจทนาย อาจศักดิ์

กับการเปิดเผยคดีมรดกที่เจ็บปวดที่สุด





สวัสดี! เปิดใจทนาย 26 ปี เผยคดีมรดกที่เจ็บปวดที่สุด
นนท์ ชโนทัย

๔ สุดช็อก!



เปิดใจทนาย อาจศึก

กับการเปิดเผยคดีมรดกที่เจ็บปวดที่สุด

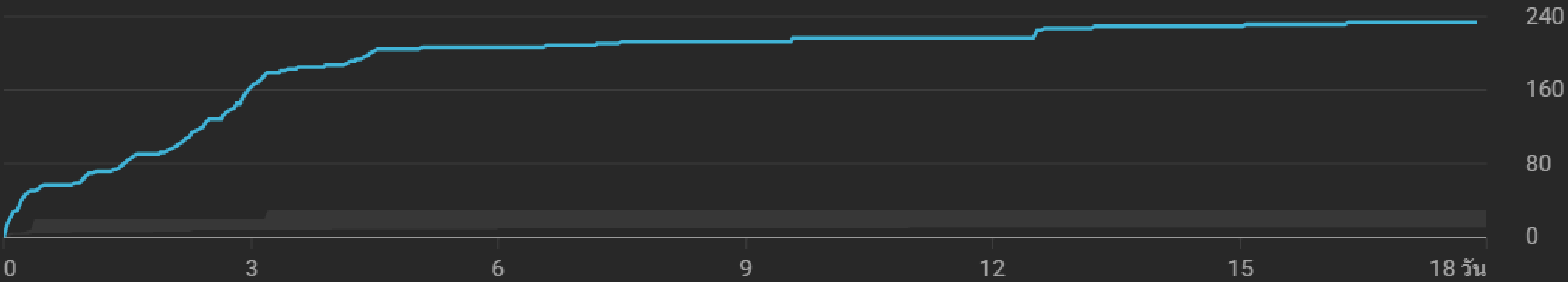
วิดีโอนี้มียอดดู 233 ครั้งนับตั้งแต่เผยแพร่

จำนวนการดู
233 
มากกว่าปกติ 203

เวลาในการรับชม (ชั่วโมง)
6.8 
มากกว่าปกติ 4.8

ผู้ติดตาม
+1

 วิดีโอนี้  ประสิทธิภาพโดยทั่วไป



ดูเพิ่มเติม

การแสดงผล

2.2K

อัตราการคลิกผ่านการแสดงผล

5.7%

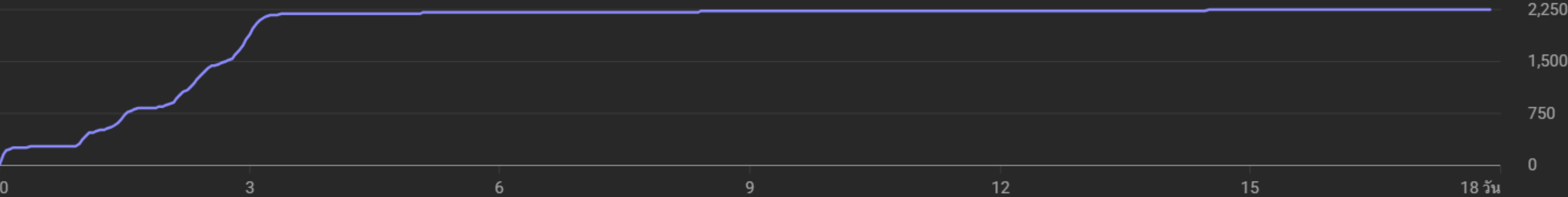
จำนวนการดู

233 

มากกว่าปกติ 203

ผู้ชมที่ไม่ซ้ำกัน

189



ดูเพิ่มเติม

ภาพรวม

การเข้าถึง

การมีส่วนร่วม

ผู้ชม

8 ต.ค. 2023 — ปัจจุบัน

ตั้งแต่เผยแพร่



เวลาในการรับชม (ชั่วโมง)

6.8

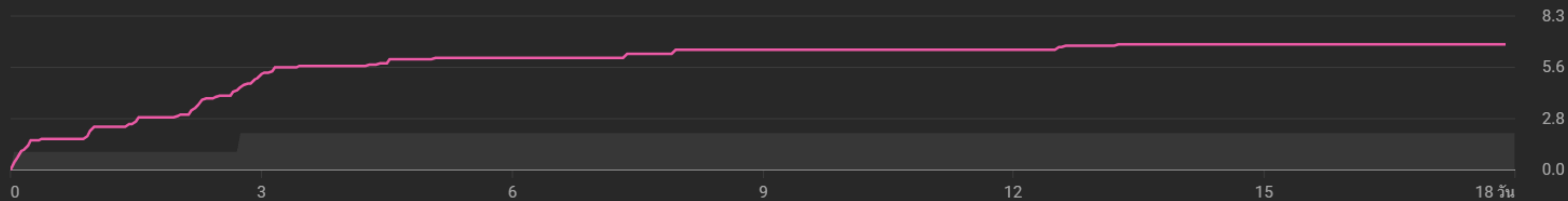
มากกว่าปกติ 4.8

ระยะเวลาการดูโดยเฉลี่ย

1:45

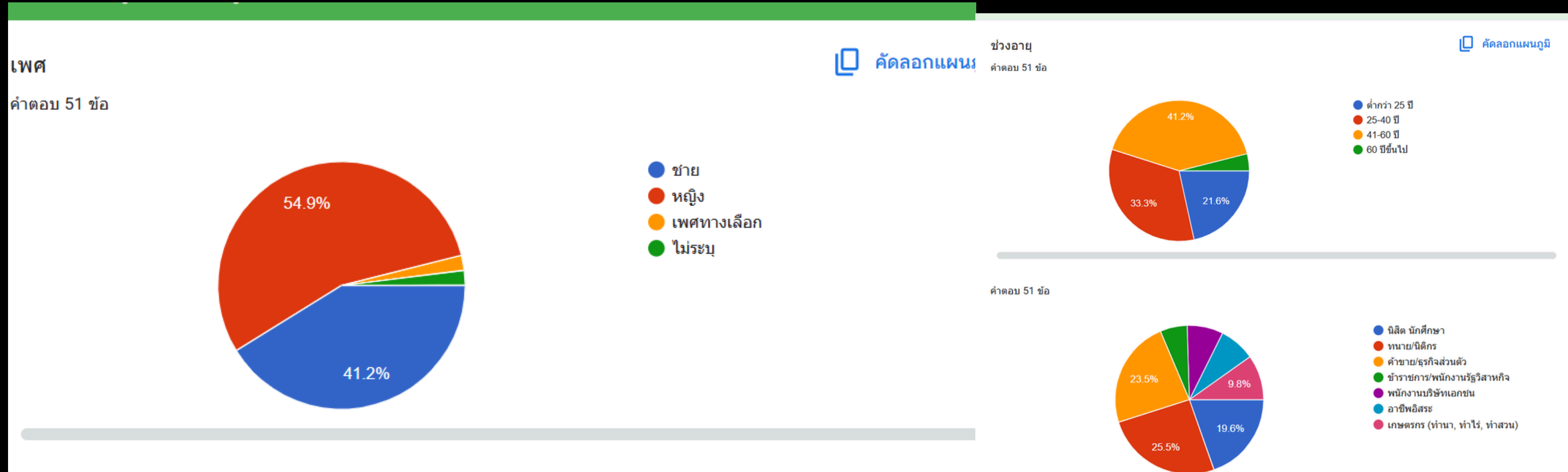
ใกล้เคียงกับเวลาปกติ

● วิดีโอนี้ ● ประสิทธิภาพโดยทั่วไป



ดูเพิ่มเติม

ผลการวิเคราะห์ แบบประเมินการรับรู้และความพึงพอใจหลังการรับชมสารคดี เรื่อง สดุด! เปิดใจทนาย 26 ปี เพศคดีมรดกที่เจ็บปวดที่สุด



1. ข้อมูลประชากร

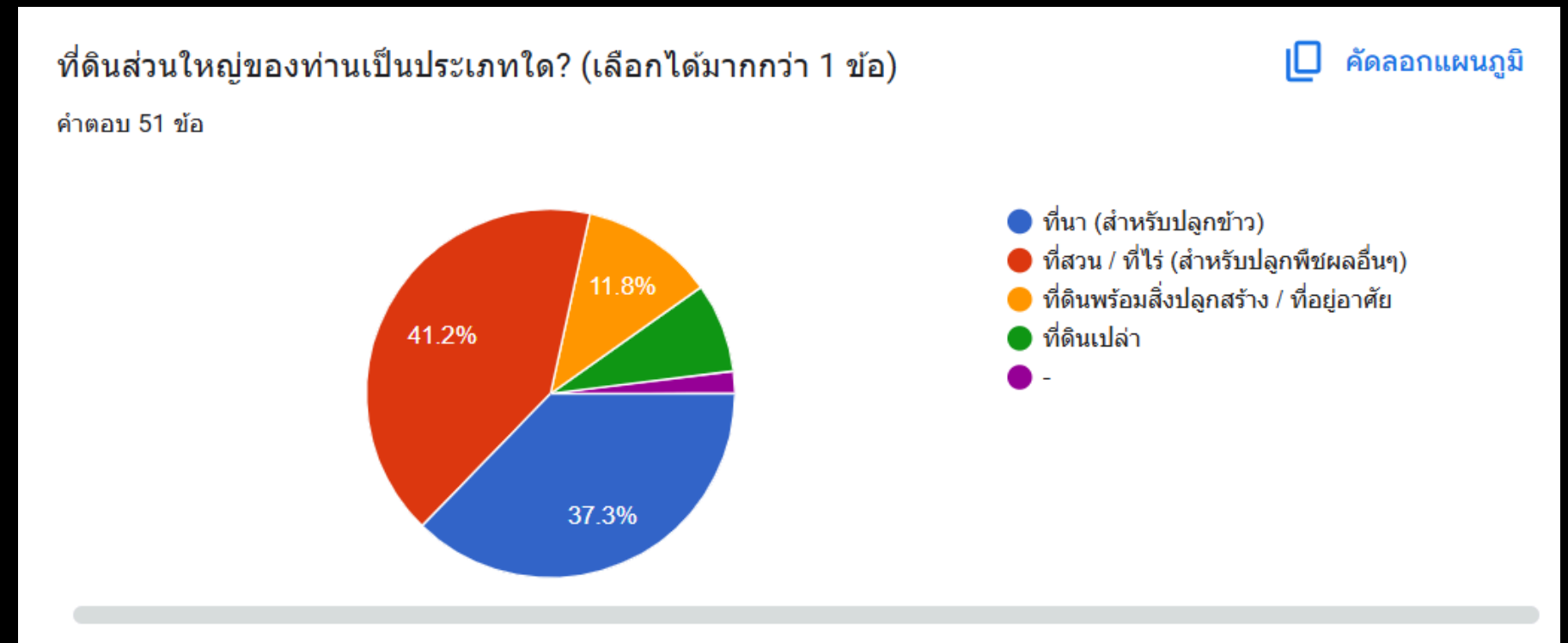
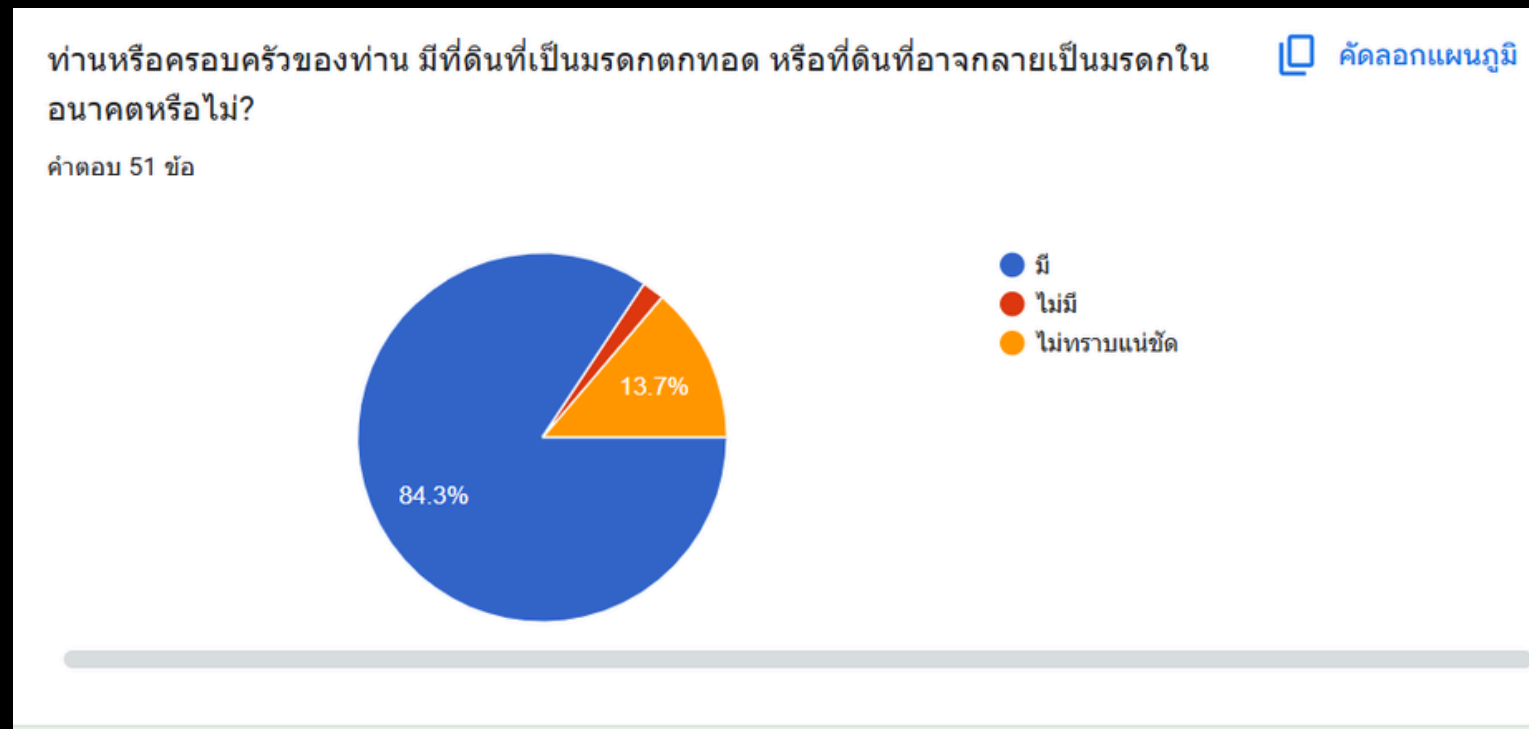
เพศ: หญิง (66.0%), ชาย (30.2%), เพศทางเลือก (1.9%), ไม่ระบุ (1.9%)

ช่วงอายุ: 41-60 ปี (41.5%), 25-40 ปี (34.0%), ต่ำกว่า 25 ปี (18.9%), 60 ปีขึ้นไป (5.7%)

อาชีพ: ทนาย/นิติกร (26.4%), ค้าขาย/ธุรกิจส่วนตัว (20.8%), นิสิต นักศึกษา (17.0%)

2. ข้อมูลเกี่ยวกับที่ดิน

การถือครองที่ดินมรดก: มี (86.8%), ไม่ทราบแน่ชัด (11.3%), ไม่มี (1.9%)
ประเภทที่ดิน (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ): ที่สวน/ไร่ (22 คน), ที่นา (16 คน),
ที่ดินพร้อมสิ่งปลูกสร้าง (6 คน)

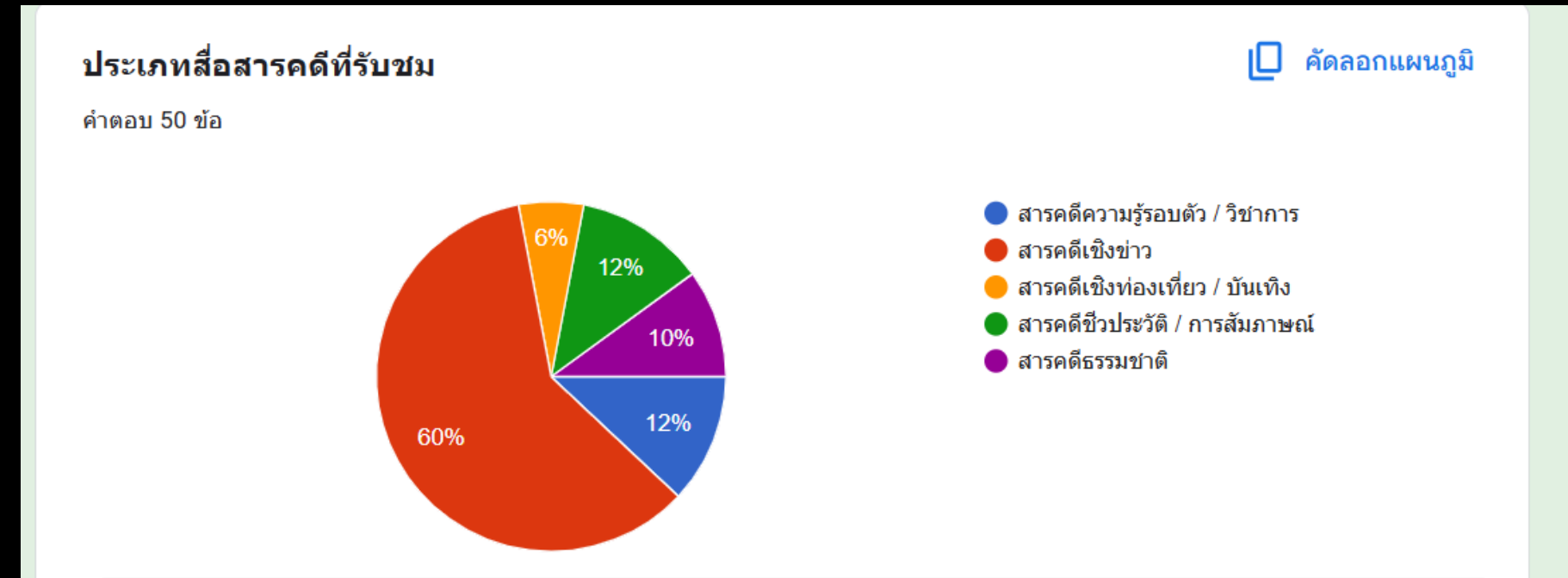
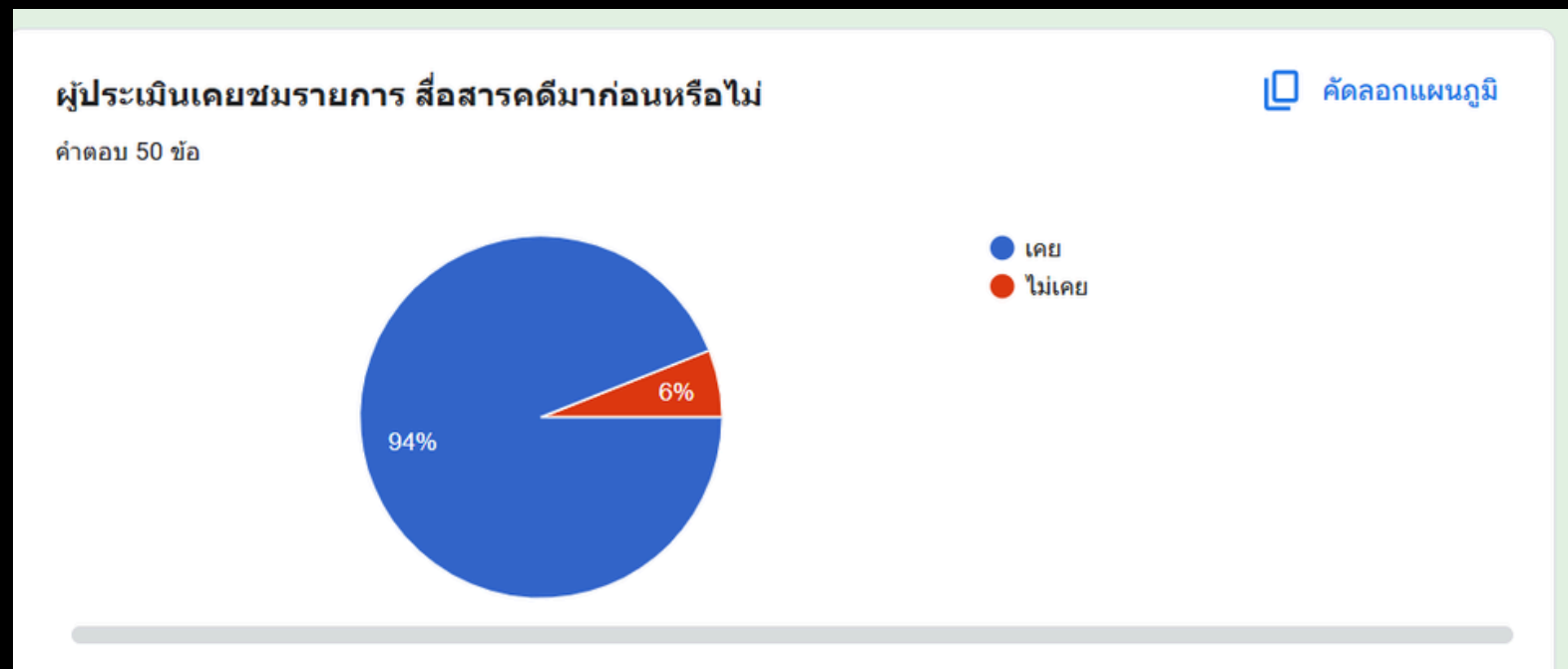


3. พฤติกรรมการรับชม

ประสบการณ์ชมสารคดี: เคยชม (94.3%), ไม่เคยชม (5.7%)

ช่องทางหลัก: สื่อบนช่องทางออนไลน์ (64.0%)

ประเภทที่นิยม: สารคดีเชิงข่าว (54.5%)

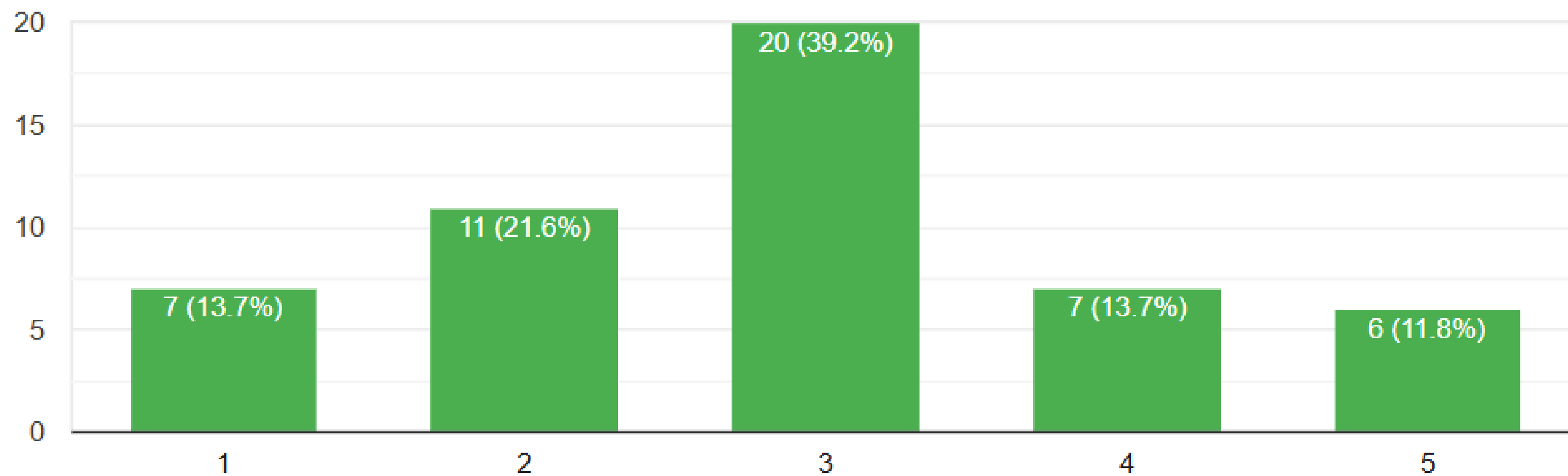


ตอนที่ 2 ข้อมูลเกี่ยวกับการรับรู้และความพึงพอใจต่อสื่อสารคดี

ท่านมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับ "กฎหมายมรดก" มากน้อยเพียงใด?

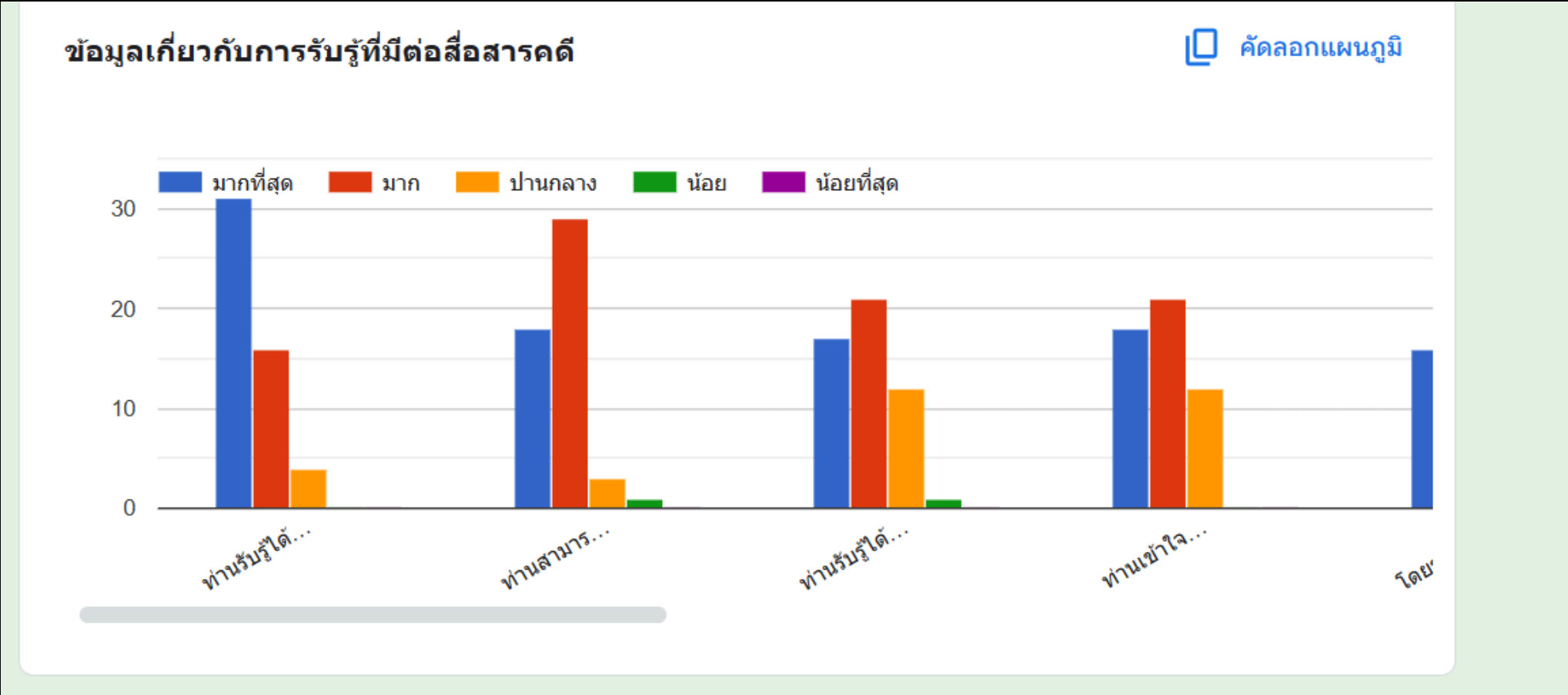
 คัดลอกแผนภูมิ

คำตอบ 51 ข้อ



ส่วนที่ 1: การรับรู้และความเข้าใจ (Perception)			
1. ความน่าเชื่อถือ (ทนาย)	4.25	0.68	มาก
2. เข้าใจ (ไม่รู้ -> ชัดแย้ง)	4.32	0.64	มาก
3. สอดคล้องปัญหาสังคม	4.13	0.81	มาก
4. เข้าใจบทบาททนาย	4.11	0.82	มาก
5. ได้รับ "บทเรียน" ใช้จริง	4.49	0.64	มาก
6. กฎหมายเข้าใจง่าย	4.28	0.74	มาก
7. รับรู้บรรยากาศ (ภาพ/เสียง)	4.11	0.85	มาก
8. ความน่าติดตาม (เล่าเรื่อง)	4.04	0.83	มาก
9. เข้าใจ "มุมมองทนาย"	4.15	0.77	มาก
10. คุณค่าต่อสังคม (โดยรวม)	4.21	0.79	มาก
ส่วนที่ 2: ความพึงพอใจ (Satisfaction)			
11. พึงพอใจ (ประเด็น)	4.21	0.79	มาก
12. พึงพอใจ (รูปแบบเล่าเรื่อง)	4.32	0.67	มาก
13. พึงพอใจ (ตัวตนทนาย)	4.26	0.79	มาก
14. พึงพอใจ (ข้อมูลกฎหมาย)	4.43	0.67	มาก
15. พึงพอใจ (อารมณ์ร่วม)	4.08	0.78	มาก
16. พึงพอใจ (คุณภาพงาน)	4.08	0.76	มาก
17. พึงพอใจ (ความยาว/จังหวะ)	3.91	0.86	มาก
18. พึงพอใจ (บทสรุป)	4.38	0.69	มาก
19. พึงพอใจ (ความคุ้มค่า)	4.42	0.63	มาก
20. พึงพอใจ (ภาพรวม)	4.47	0.61	มาก
ส่วนที่ 3: ผลกระทบ (Impact)			
21. ความรู้สึก (ความหวัง)	4.17	0.8	มาก
22. การเปลี่ยนแปลง (ทัศนคติ)	3.62	0.56	มาก

การรับรู้และ "ความเข้าใจ" ในเนื้อหา

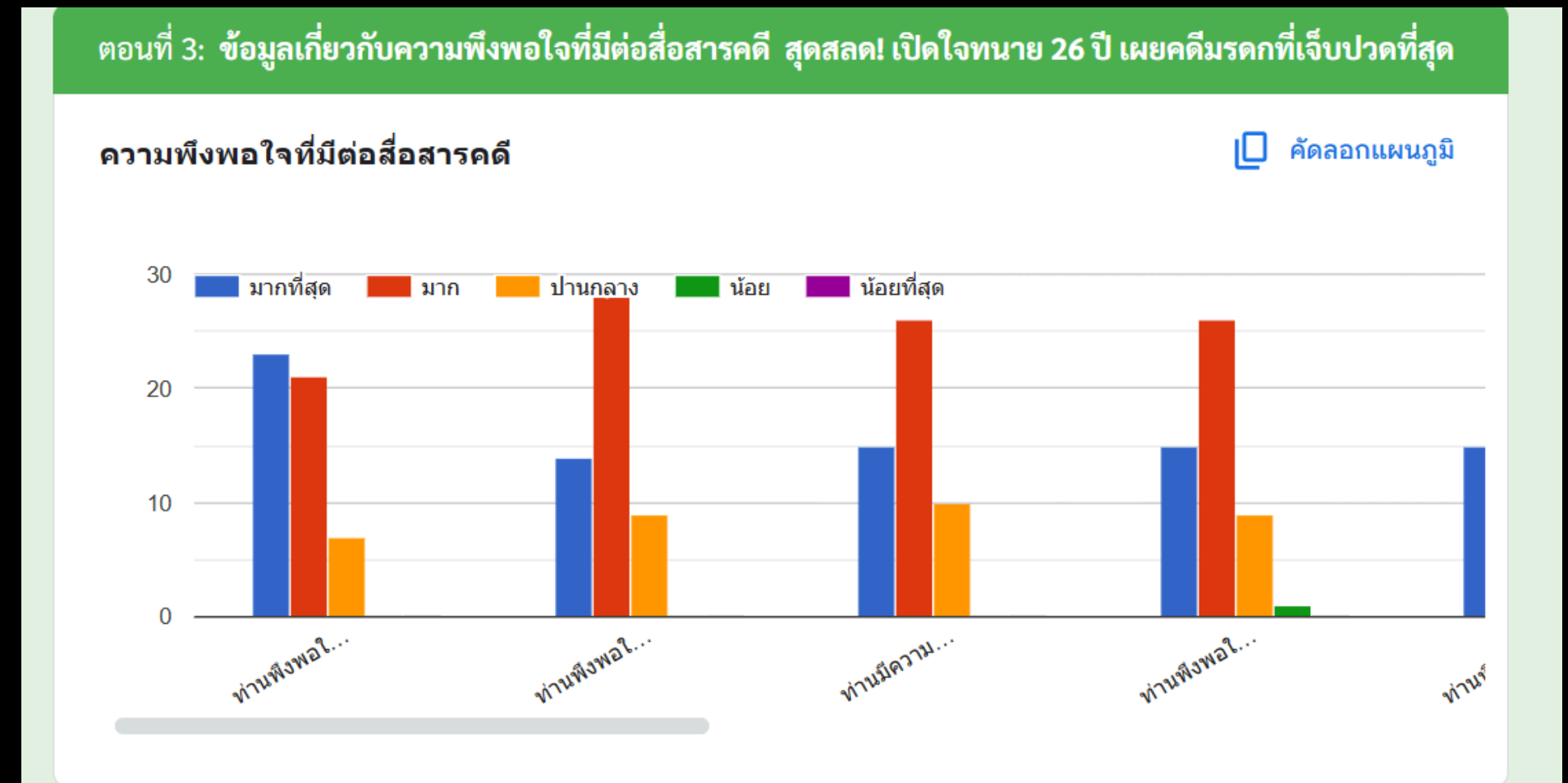


สารคดีนี้ ประสบความสำเร็จอย่างสูง ในทุกด้านที่ประเมินจากผู้ชมทั้งหมด 53 คน พบว่า:

- ประสิทธิภาพสูงสุด (มากกว่า 90%): สารคดีประสบความสำเร็จมากที่สุดในการทำให้ผู้ชม ได้รับ "บทเรียน" ที่นำไปใช้เตือนใจได้จริง (92.5%) และทำให้ผู้ชมเข้าใจ "แก่น" ของปัญหาว่า "ความไม่รู้ กฎหมายนำมาสู่ความขัดแย้ง" (90.6%)
- ความน่าเชื่อถือ (มากกว่า 85%): ผู้ชมส่วนใหญ่เห็นว่าข้อมูลกฎหมายที่ทนายนำเสนอ "น่าเชื่อถือ" และสามารถอธิบายเรื่องซับซ้อนให้ "เข้าใจง่าย" ได้ (ประมาณ 87%)
- ภาพรวม (มากกว่า 75%): ในทุกประเด็นที่เหลือ รวมถึงความน่าติดตาม, การถ่ายทอดบรรยากาศ, ความสอดคล้องกับสังคม และคุณค่าโดยรวม ผู้ชมมากกว่า 75% ล้วนให้การยอมรับในระดับ "มาก" ถึง "มากที่สุด"

ความพึงพอใจต่อ "คุณภาพ" ของสื่อ ผลตอบรับด้านคุณภาพการผลิตสื่ออยู่ในระดับ "ดีมาก"

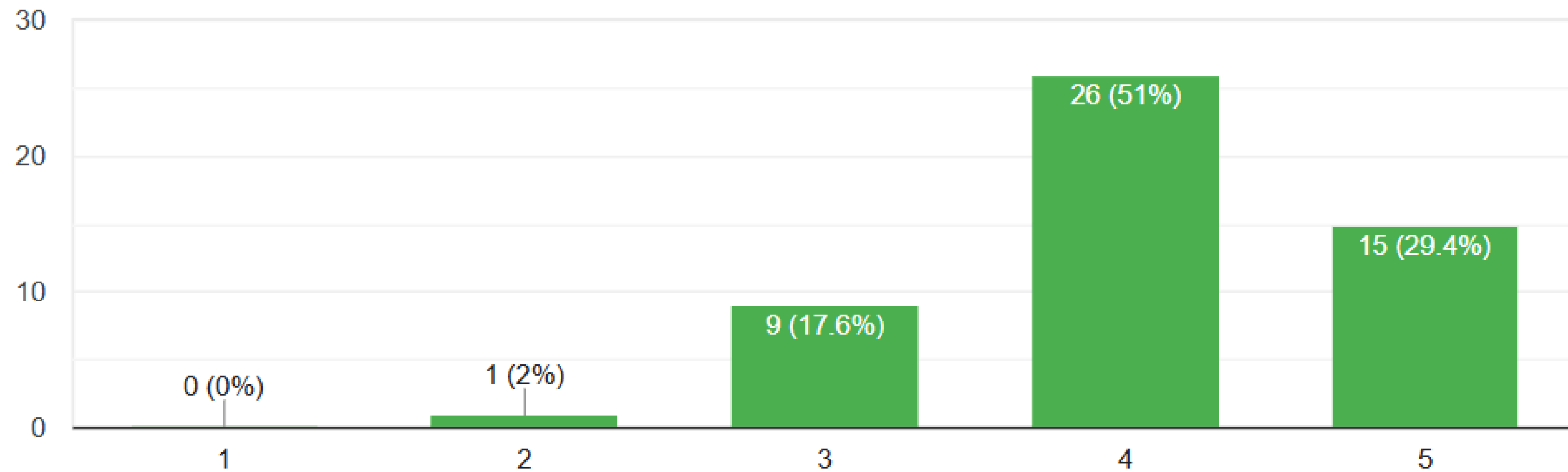
ผู้ชม 50 จาก 53 คน (94.3%)
พึงพอใจสารคดีนี้ในภาพรวม
โดยประเด็นที่พึงพอใจสูงสุด 3
อันดับแรก คือ:
ความพึงพอใจภาพรวม (94.3%)
ความคุ้มค่าเมื่อเทียบกับเวลา
(92.5%)
ความรู้กฎหมายที่เข้าใจง่าย
(90.6%)
ส่วนประเด็นที่พึงพอใจน้อยที่สุด
(แม้จะยังอยู่ในเกณฑ์ดี) คือ
"ความยาวและจังหวะของสารคดี"
(66.0%)



หลังจากดูจบ ท่านรู้สึกถึง "ความหวังและทางออก" ในการป้องกันปัญหา มากกว่าความรู้สึกหดหู่เพียงอย่างเดียวมากน้อยเพียงใด

 คัดลอกแผนภูมิ

คำตอบ 51 ข้อ



สรุปภาพรวม

สารคดีเรื่อง เปิดใจทนาย อาจศักดิ์
กับการเปิดเผยคดีมรดกที่เจ็บปวดที่สุด
ประสบความสำเร็จในการสร้างการ
รับรู้และความพึงพอใจ โดยเฉพาะกับกลุ่มคนวัยทำงาน อายุ 41-60 ปี
ที่ส่วนใหญ่ค่อนข้างพอใจเรื่องมรดก
สามารถสื่อสารเนื้อหา (จุดเริ่มต้น, แนวคิด, และการให้ข้อมูล) ได้อย่างชัดเจน
ทำให้ผู้ชมเกือบทั้งหมด (51%) รู้สึกว่าได้รับแง่คิดและความรู้ที่เป็นประโยชน์

จบการนำเสนอ